**Nauczyciel na promptach – dydaktyka języków obcych w czasach AI**

**Obchodzony 26 września Międzynarodowy Dzień Języków Obcych, znany również jako Europejski Dzień Języków (EDJ), ma na celu promowanie różnorodności językowej, uświadamianie korzyści płynących z wielojęzyczności dla rozwoju osobistego i zawodowego oraz zachęcanie do poszerzania kompetencji językowych. Jak wykorzystać do tego technologię AI? Jakie niesie to zagrożenia i czy sztuczna inteligencja jest w stanie zastąpić doświadczonego dydaktyka? Na te i inne pytania odpowiada filolog Małgorzata Kicana, dyrektor metodyczny Szkoły Językowej Uniwersytetu SWPS.**

Sztuczna inteligencja coraz śmielej wkracza w obszar edukacji, stając się sprzymierzeńcem dla wielu nauczycieli języków obcych. Dydaktycy chętnie korzystają z dostępnych narzędzi AI – ze szczególnym uwzględnieniem ChatGPT[[1]](#footnote-0).

– Z mojej obserwacji wynika, że większość nauczycieli języków obcych w jakimś stopniu korzysta z narzędzi opartych na sztucznej inteligencji. Najczęściej nie są to skomplikowane rozwiązania, lecz praktyczne ułatwienia – np. szybkie generowanie list słówek z tłumaczeniami i objaśnieniami w języku docelowym, które można następnie przenieść do aplikacji edukacyjnych, takich jak Quizlet, z których korzystają słuchacze – mówi Małgorzata Kicana, filolog, dyrektor metodyczny Szkoły Językowej Uniwersytetu SWPS.

Rozwój technologii informacyjnych i komunikacyjnych, w tym sztucznej inteligencji, znacząco wpłynął na proces edukacyjny. AI wspiera nauczycieli w planowaniu lekcji, dostarczając przy tym inspiracji i pomysłów na nowe projekty, jak też w tworzeniu spersonalizowanych materiałów dydaktycznych, w tym ćwiczeń, testów, quizów, list słówek, scenariuszy lekcji dostosowanych do poziomu, zainteresowań i potrzeb uczniów[[2]](#footnote-1) [[3]](#footnote-2) [[4]](#footnote-3). Precyzyjne dopasowanie tempa nauki do możliwości danego ucznia jest możliwe poprzez przetwarzanie dużych zbiorów danych i algorytmy uczenia maszynowego, które w czasie rzeczywistym dostosowują się do zachowań uczniów, analizują mocne i słabe strony oraz generują indywidualne zestawy materiałów dydaktycznych[[5]](#footnote-4).

– Narzędzia AI przede wszystkim usprawniają pracę. Dzięki temu z łatwością możemy dopasować zajęcia do potrzeb i zainteresowań słuchacza, co wcześniej wymagało znacznie więcej czasu. Choćby wygenerowanie jednego zadania z gramatyki, ale na odpowiednim poziomie i poruszającego tematy, które zainteresują ucznia (przy podaniu właściwej, dostatecznie szczegółowej komendy), to kwestia kilkudziesięciu sekund – mówi ekspertka.

Nowe narzędzia budzą entuzjazm jednak nie tylko pośród prowadzących, ale szczególnie wśród młodszych pokoleń. Uczniowie dzięki narzędziom AI mogą ćwiczyć słownictwo, gramatykę, a nawet mówienie poprzez realistyczne dialogi z chatbotami i role-playing, co buduje ich pewność siebie i zapewnia natychmiastową informację zwrotną oraz korektę błędów w tekstach pisanych[[6]](#footnote-5) [[7]](#footnote-6) [[8]](#footnote-7).

– Uczniowie coraz częściej sięgają po funkcje głosowej interakcji z Chatem GPT, Alexą czy Siri, aby ćwiczyć konwersacje. Rodzi się jednak pytanie o wartość pedagogiczną takiej rozmowy. Należy pamiętać, że skuteczność takich rozwiązań zależy od sposobu ich użycia. AI nie będzie poprawiać błędów popełnianych przez ucznia, chyba że zostanie odpowiednio poinstruowana, jakiego rodzaju feedback powinna udzielać. Dużo zatem zależy od naszych umiejętności promptingu, czyli tworzenia zapytań do modeli językowych AI – zaznacza Małgorzata Kicana.

Ekspertka zwraca uwagę, że choć AI z pewnością ułatwia pracę, to na ten moment nie wydaje się, by mogła zastąpić pedagoga.

– Nauczanie języków to przede wszystkim relacja między nauczycielem a uczniem, wymagająca empatii, elastyczności i kreatywności – a te kompetencje wciąż pozostają domeną człowieka. AI może wspierać proces nauki, ale nie będzie w stanie odpowiedzieć na konkretne ludzkie potrzeby. Zadaniem nauczyciela jest nie tylko przekazywanie wiedzy, lecz także inspirowanie, motywowanie i rozwijanie kompetencji komunikacyjnych w realnym kontekście społecznym. Skuteczna nauka wymaga praktyki, czyli kontaktu i wymiany myśli z drugim człowiekiem. W końcu języki służą do komunikacji międzyludzkiej – po to się ich uczymy – podkreśla Małgorzata Kicana.

Choć ChatGPT ma potencjał jako narzędzie wspomagające i alternatywne źródło materiałów edukacyjnych, to ważne jest, aby nauczyciele weryfikowali treści generowane przez AI, ponieważ mogą one zawierać nieścisłości, szczególnie w przypadku frazeologizmów czy złożonych kontekstów kulturowych, a także uczyli uczniów krytycznego myślenia i formułowania precyzyjnych poleceń (promptów)[[9]](#footnote-8).

– Dużym zagrożeniem jest bezkrytyczne podejście do treści generowanych przez AI. Algorytmy potrafią tworzyć informacje niezgodne z prawdą, podając np. fikcyjne źródła czy błędne przykłady językowe, a wielu uczniów nie zadaje sobie trudu ich weryfikacji. Kolejnym ryzykiem jest pokusa „uczenia się na skróty” – oddawania AI zadań, które miały rozwijać umiejętności ucznia. To prowadzi do spłycenia procesu edukacyjnego i utraty wartości praktycznej nauki. Ostatecznie skuteczność wykorzystania AI zależy od motywacji i aktywności samego uczącego się – mówi ekspertka.

Jak pisać precyzyjne prompty do nauki języka obcego? Warto kierować się kilkoma zasadami:

* jasno określić cel dydaktyczny (np. utrwalenie określonej struktury gramatycznej, rozwój słownictwa w danym temacie),
* wskazać poziom językowy (np. A2) oraz styl języka (prosty, formalny, potoczny),
* doprecyzować rolę AI (np. nauczyciel języka angielskiego, który wyjaśnia zagadnienia krok po kroku i podaje przykłady w prostym języku),
* określić kontekst użycia języka – łatwiej przyswaja się materiał, gdy jest osadzony w realnych sytuacjach (np. stwórz ćwiczenie, w którym uczeń musi zarezerwować hotel w Londynie, używając Future Forms),
* podać pożądaną formę materiału (zadania zamknięte, otwarte, tłumaczeniowe, konwersacyjne, scenki dialogowe, np. podaj 5 pytań do uzupełnienia luk oraz krótki dialog, w którym pojawią się te same struktury).

Dobrze skonstruowany prompt powinien dodatkowo zachęcać do interakcji i aktywności ucznia, a nie tylko dostarczać gotowych treści. W ten sposób model generuje materiały lepiej dopasowane do potrzeb dydaktycznych i bardziej użyteczne w praktyce nauczania.

**\*\*\*\***

**Uniwersytet SWPS** to nowoczesna uczelnia oparta na trwałych wartościach. Silną pozycję zawdzięcza połączeniu wysokiej jakości dydaktyki z badaniami naukowymi prowadzonymi na najwyższym poziomie. Uczelnia kształci blisko 17 tysięcy studentek i studentów w tym ponad tysiąc z zagranicy oraz ponad 4 tys. słuchaczek i słuchaczy studiów podyplomowych na blisko 50 kierunkach studiów stacjonarnych i niestacjonarnych i ok. 200 kierunkach studiów podyplomowych. Uniwersytet oferuje programy studiów z psychologii, prawa, zarządzania, dziennikarstwa, filologii, kulturoznawstwa, nowych technologii oraz grafiki i wzornictwa, a także edukację w postaci szkoleń i krótkich kursów akademickich. Uczelnia dba o wysoką wartość akademicką naszych programów oraz ich dostosowanie do wymagań zmieniającego się rynku pracy. Kampusy Uniwersytetu SWPS znajdują się w sześciu miastach: Warszawie (siedziba), Wrocławiu, Sopocie, Poznaniu, Katowicach i w Krakowie.

Uczelnia posiada uprawnienia do nadawania stopnia doktora oraz doktora habilitowanego w siedmiu dyscyplinach: psychologia, nauki o kulturze i religii, literaturoznawstwo, nauki prawne, nauki socjologiczne, nauki o polityce i administracji, sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki. Na Uniwersytecie SWPS funkcjonuje pięć instytutów naukowych, które zajmują się organizacją i koordynacją działalności naukowej pracowników badawczych i badawczo-dydaktycznych uczelni w poszczególnych dyscyplinach: Instytut Psychologii, Instytut Nauk Humanistycznych, Instytut Nauk Społecznych, Instytut Prawa oraz Instytut Projektowania. W uczelni działa blisko 30 centrów badawczych oraz ponad 120 kół naukowych.

Uniwersytet SWPS należy do sojuszu European Reform University Alliance (ERUA). Jest to sojusz uczelni zawarty w ramach Inicjatywy Uniwersytetów Europejskich, powołanej i finansowanej przez Komisję Europejską.

1. Iakovleva, Olga. (2024). Lingwodydaktyczny potencjał ChatGPT w nauczaniu języków obcych. Neofilolog. 333-350. 10.14746/n.2024.62.1.20. [↑](#footnote-ref-0)
2. Ibidem. [↑](#footnote-ref-1)
3. Bednarek, Adam & Pałczyńska, Anna. (2025). Wykorzystanie Chat GPT w nauce języków obcych. [↑](#footnote-ref-2)
4. Maziarz, Magdalena. (2023). Sztuczna inteligencja w dydaktyce języków obcych (perspektywa interdyscyplinarna). Studia Linguistica. 42. 59-73. 10.19195/0137-1169.42.3. [↑](#footnote-ref-3)
5. Ibidem. [↑](#footnote-ref-4)
6. Iakovleva, Olga. (2024). Lingwodydaktyczny potencjał ChatGPT w nauczaniu języków obcych. Neofilolog. 333-350. 10.14746/n.2024.62.1.20. [↑](#footnote-ref-5)
7. Bednarek, Adam & Pałczyńska, Anna. (2025). Wykorzystanie Chat GPT w nauce języków obcych. [↑](#footnote-ref-6)
8. Maziarz, Magdalena. (2023). Sztuczna inteligencja w dydaktyce języków obcych (perspektywa interdyscyplinarna). Studia Linguistica. 42. 59-73. 10.19195/0137-1169.42.3. [↑](#footnote-ref-7)
9. Iakovleva, Olga. (2024). Lingwodydaktyczny potencjał ChatGPT w nauczaniu języków obcych. Neofilolog. 333-350. 10.14746/n.2024.62.1.20. [↑](#footnote-ref-8)